



期刊合併啟事

《天主教研究學報》(*Hong Kong Journal of Catholic Studies*)為香港中文大學天主教研究中心出版之中英文雙語學術年刊，旨在促進中西方的學術交流，從神學、社會科學、歷史文化、宗教對話等不同領域研究天主教，並藉此推動大中華地區和海外華人天主教團體關注及參與天主教學術研究的發展。本刊側重以人文及社會學方法研究天主教，亦注重文本分析及田野考察。《公教神學評論》(*Catholic Theological Review*)為瑪納文化出版之神學學術半年刊，旨在透過促進天主教各教會學科（聖經、神學、教會法等）的漢語表達，加強公教信仰文化與當代中華文化的對話、互動與融合。前者主要從外部研究天主教信仰，後者則主要從內部對之加以探討；二者皆採用同儕審評（peer review）機制。

為整合天主教學術資源，從 2025 年 3 月起，上述兩份期刊將合併為**中英文雙語半年刊《公教學術評論》**(*International Journal of Catholic Studies*)，由香港中文大學天主教研究中心出版。本刊歡迎個人來稿或團隊的專題研究計畫，後者將以專輯形式刊出。非專輯的內容分為三個欄目：專題、論壇與書評。專題旨在從不同角度探討同一主題；論壇收錄非專題類任何研究天主教的文章，尤其歡迎針對本刊文章或當前教會及社會的某些現象展開對話與討論；書評的範圍以新近中外文研究天主教及探討各教會學科的著作為主。

本刊歡迎教內外學者賜稿，稿件須為未公開發表之原創著作，中文稿件以八千至一萬五千字為宜，兩萬字為限；中文書評三千字以上。英文稿件以六千至一萬單詞為宜，一萬五千單詞為限；英文書評一千單詞以上。中英文稿件均需附上三百至五百字中英文概要及若干關鍵詞。收悉稿件後，編輯部將匿去作者姓名，交由兩位學者審評，並會在兩個月內通知作者稿件處理意見。一經採用，版權即歸本刊。編輯有權修改內容；如有重大修改，會與作者溝通。凡經審評通過之稿件，須依本刊體例修訂論文格式，並提供 Word 文件格式之定稿。本刊同步發行電子版與紙本，刊出後將贈送作者期刊兩冊。

本刊主編：

林榮鈞

副主編：

譚偉倫、任安道

編輯委員：

崔寶臣、何斯美琪、高微、劉道沖、謝華、張亮

編輯顧問：

古偉瀛（臺灣大學）、康志傑（湖北大學）、勞伯堯（聖神修院神哲學院）、雷立柏（中國人民大學）、梅謙立（中山大學）、譚永亮（香港中文大學）、田書峰（中山大學）、魏明德（復旦大學）、夏其龍（香港中文大學）、朱曉虹（復旦大學）、Philip CHMIELEWSKI, SJ (Loyola Marymount University, USA), Leo D. LEFEBURE (Georgetown University, USA), Peter C. PHAN (Georgetown University, USA), Nicolas STANDAERT, SJ (Katholieke Universiteit Leuven, Belgium), Gerard Kevin WHELAN, SJ (Pontifical Gregorian University, Rome).

來稿電郵：catholic@cuhk.edu.hk



《公教學術評論》徵稿 專題：中華文化與公教神學

「道術將為天下裂」（《莊子·天下篇》）是文人相輕的亂象；「天下同歸而殊途，一致而百慮」（《周易·繫辭下》），是智者在此亂象中窺到的「合一之光」。在全球化時代，不同之「裂」張力盡顯，在「裂」中求「一」之聲亦越發急切，如漢斯·昆「世界倫理」的求索。

依據公教神學「存在之類比」（*analogia entis*）的原則，神學的任務是連接啟示與文化，即以適應時代的方式，針對其面對的社會與教會問題，藉著文化中的真、美、善因素，不斷地深入詮釋啟示的奧祕，為世界指出「合一之光」。今天，任何一種文化在強調其獨特性的同時，都必須面對它在普世中的位置、角色與責任，以及全球化和現代化中頻繁的文化互動（*interculturality*）對它的實際影響和改變。因此，多元與合一、普遍與個別、本地與全球的文化張力與關係，是決定今日神學走向的重要視域：健康的神學一定是平衡地處理這種關係的神學；健康的大公性也不等同於一種模式的普遍化，而是各個地方教會懷著普世意識和對全球的責任感，以各自獨特的方式所共同建樹的普世性。

這正是教宗方濟各提倡「同道偕行」的意旨。「同道偕行」可用費孝通的名言來理解：「各美其美、美人之美、美美與共、天下大同。」應運在神學上，「同道偕行」意味著各地神學家當首先發掘與發揚各自教會的美；然後欣賞和借鑒其他地方教會的美，並懂得用他山之石來攻玉；最後尋找「美美與共」的對話與合作途徑，在啟示的光照下建設「大同」或大公的教會。

今天的華語公教神學家也需要在本地與全球、多元與合一、普遍與個別的平衡視野中展開神學研究，好促進真正有益於普世教會的本地神學，只有這樣的神學才配得上「公教神學」之稱。這就要求華語公教神學家一方面更深入地瞭解中華文化與社會背景，另一方面更廣泛地接近教會傳統與當前普世神學的發展；然後在此基礎上讓天主啟示的奧祕在置身全球化的今日中華文化與社會的處境中，以獨特又可普遍化的方式，在教會的各種學科與各個層面得到更深入的詮釋。

為促進該神學使命，《公教學術評論》第十六輯（接續《天主教研究學報》）以「中華文化與公教神學」為專題，歡迎教內外學者就此展開思考，踴躍賜稿。截稿時間為：2024年9月30日。